

9/11/95

Bilderausstellung

Kräftige Farben und abstrakte Motive

mi Sülz. Die leuchtende Farbigkeit von Gelb, Orange und Blau fällt bei den Acrylbildern Manfred Häfners zuerst ins Auge, wenn man seine Ausstellung in der Stadtteilbibliothek an der Wichterichstraße besucht. Auch wenn die Arbeiten des Künstlers mitunter etwas versteckt zwischen den bunten Bücherregalen hängen, kann der umhergehende Betrachter weitere Bilder entdecken, die mit ihren abstrakten Formen und dynamischen Farbaufträgen zum Betrachten auffordern.

Auf der Grundlage von Photos und Katalogbildern realisiert Manfred Häfner seine eigenen Vorstellungen der Abbildungen im informellen Bereich. Darüber hinaus experimentierte der Künstler mit der Verarbeitung plastischer Materialien wie Seidenpapier und Kleister, die seinen Bildern eine reliefartige Oberfläche verleihen.

Schon während der Eröffnung seiner ersten Ausstellung konnte der Sülzer Frührenter, der ursprünglich auf den Rat eines Arztes hin zu malen begann, erste Verkaufserfolge erzielen. Nebenbei arbeitet der Künstler in der Kölner Malschule bei Dieter Schlautmann. Die Ausstellung in der Stadtteilliberei ist noch bis zum 30. November zu sehen.